

# GUIDE D'ACCESSIBILITÉ DE L'EXPOSITION

EXPOSITION DU 04.04.2020 AU 03.01.2021

PRÉPARE TA VISITE  
À L'AVANCE AVEC  
CE GUIDE !



# GUIDE D'ACCESSIBILITÉ DE L'EXPOSITION

Ce guide est le fruit d'une collaboration entre le Musée d'Histoire de Nantes et l'École de Design Nantes Atlantique autour d'un projet questionnant l'accessibilité. Inspiré des Sensory Maps et des visites Didactiques proposées par des structures culturelles en Grande-Bretagne, ce guide a pour but d'accompagner les personnes présentant une forme d'autisme et leurs aidants dans la préparation de leur visite.

Étudiants : Simon Paugam, Aurélien Jubault, Marion Dallibert  
Encadrants : Anaïs Jacquard, Simon Houriez

L'ambiance visuelle de l'exposition « LU , un siècle d'innovation (1846-1957) » et le design graphique ont été créés par la graphiste Nathalie Fonteneau assistée de Pauline Ferrand.



**CITY**

**DESIGN LAB**

BONJOUR, JE SUIS LE  
PETIT ÉCOLIER. JE VAIS  
T'ACCOMPAGNER TOUT AU LONG  
DE TA VISITE AU MUSÉE!

LE MUSÉE SE TROUVE DANS LA  
COUR DU CHÂTEAU DES DUCS  
DE BRETAGNE.



POUR ACCÉDER À LA COUR  
DU CHÂTEAU TU VAS DEVOIR  
MARCHER SUR UN PONT PUIS  
PASSER UN PONT-LEVIS!





LE MUSÉE DANS LEQUEL SE  
TROUVE L'EXPOSITION EST DE  
L'AUTRE CÔTÉ DE LA COUR.  
DANS CE BÂTIMENT.

L'ENTRÉE SE TROUVE SUR LA  
DROITE. TU N'AS PAS BESOIN  
DE TOUCHER DE POIGNÉE  
POUR OUVRIR, LES PORTES  
S'OUVRENT AUTOMATIQUEMENT!





TU ES ARRIVÉ.E À L'ACCUEIL, N'oublie pas de te désinfecter les mains avec du gel hydroalcoolique.

À DROITE DE L'ACCUEIL TU TROUVERAS L'ACCÈS AUX TOILETTES ET AU VESTIAIRE.



POUR POUVOIR RENTRER DANS L'EXPOSITION TU AS BESOIN DE PRENDRE UN BILLET. POUR CELA IL FAUT S'ADRESSER AUX PERSONNES DE L'ACCUEIL.

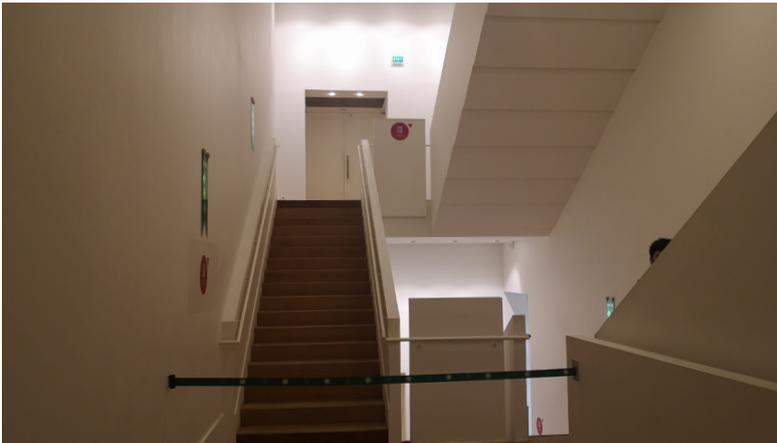


MAINTENANT QUE TU AS PRIS TON TICKET TU PEUX TE DIRIGER VERS LES ESCALIERS AFIN D'ENTRER DANS L'EXPOSITION.

AVANT DE MONTER VOIR L'EXPOSITION TU PEUX TE PRENDRE EN PHOTO AVEC LE PETIT ÉCOLIER.



L'EXPOSITION SE TROUVE AU DEUXIÈME ÉTAGE, ÇA FAIT BEAUCOUP DE MARCHES!





TU ARRIVES DANS  
L'EXPOSITION LES MURS SONT  
ROUGE ET ROSE.  
IL Y A AUSSI LE PHARE LU  
DEVANT TOI.  
CETTE ZONE EXPLIQUE LA  
CRÉATION DU LOGO LU.

JUSTE À CÔTÉ IL Y A DEUX  
LETTRES GÉANTES LU AINSI  
QUE DEUX ZONES DE JEUX.



DERRIÈRE LES DEUX LETTRES  
GÉANTES LU TU PEUX MESURER  
TA TAILLE EN BISCUITS LU.  
DANS LA DEUXIÈME ZONE TU  
PEUX DÉPLACER DES MAGNETS  
SUR LE SOCLE TRIANGULAIRE.





TU PASSES ENSUITE DANS LA DEUXIÈME PARTIE DE L'EXPOSITION. CETTE ZONE EST BLEU CLAIR.

IL Y A AUSSI DANS CETTE ZONE UNE MAQUETTE DE LA TOUR LU DANS UNE VITRINE.



SUR LE MUR DE DROITE IL Y A DES TABLEAUX, PHOTOGRAPHIES ET LIVRES QUI MONTRENT L'ORIGINE DE L'ENTREPRISE LU.





AU FOND À GAUCHE, IL Y A UNE REPRODUCTION DU BUREAU DE LOUIS LEFÈVRE-UTILE AINSI QUE SON PORTRAIT.

LA PARTIE BLEU CLAIR SE TERMINE AVEC DES PLANS ET PHOTOS DE L'USINE DANS NANTES.



TU VAS RENTRER DANS LA ZONE JAUNE. IL Y'A UN DIFFUSEUR D'ODEUR QUI LIBÈRE UN EFFLUE DE BISCUIT. NE SOIS PAS SURPRIS!





TU VAS ENSUITE VOIR DES PEINTURES MONTRANT LES ATELIERS DE FABRICATION DES BISCUITS.

SUR LE CÔTÉ GAUCHE, IL Y A UNE VITRINE QUI MONTRE LES DIFFÉRENTS INGRÉDIENTS PRÉSENTS DANS LES BISCUITS LU.



TU ARRIVES ENSUITE DANS UNE ZONE BLEU FONCÉ QUI VA TE MONTRER LES DIFFÉRENTS EMBALLAGES ET CONTENANTS DES BISCUITS LU. IL Y A À CET ENDROIT UNE FICHE DE LECTURE POUR LES PERSONNES AVEUGLES.





IL Y A UNE ZONE SURÉLEVÉE  
OÙ L'ON TE MONTRE COMMENT  
ÉTAIENT FABRIQUÉES LES  
BOÎTES EN FER.

ON T'EXPLIQUE ENSUITE  
COMMENT LES PROCÉDÉS  
DE FABRICATION SE SONT  
INDUSTRIALISÉS.



IL Y A AU CENTRE DE LA  
PIÈCE UNE RECONSTITUTION  
D'UNE DEVANTURE DE  
MAGASIN. DEDANS TU POURRAS  
DÉCOUVRIR LES DIFFÉRENTS  
BISCUITS QUE VENDAIT LU.





PRÈS DU MAGASIN IL Y A UNE AFFICHE MONTRANT LE FILS DE LOUIS LEFÈVRE-UTILE. TU LE RECONNAIS? C'EST LUI QUI EST REPRÉSENTÉ SUR LES PETITS ÉCOLIERS.

SUR LE MUR SONT EXPOSÉS DIFFÉRENTS DESSINS MONTRANT COMMENT L'ENTREPRISE LU PRÉSENTAIT SA MARQUE LORS DE GRANDS ÉVÉNEMENTS COMME LES EXPOSITIONS UNIVERSELLES



DANS LA VITRINE, LES DIFFÉRENTES BOÎTES PRÉSENTÉES ONT ÉTÉ EXPOSÉES LORS DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1937.





TU ARRIVES ENSUITE DANS L'AVANT-DERNIÈRE PARTIE DE L'EXPOSITION.

ON TE MONTRE ICI DIFFÉRENTES IMAGES UTILISÉES POUR LA COMMUNICATION DE LA MARQUE DANS LES PUBLICITÉS (ENFANTS, PERSONNAGES CÉLÈBRES...).



TU Y RETROUVES DES DESSINS, DES CARTES QUI ÉTAIENT À COLLECTIONNER.



SUR LA DROITE TU AS PLUSIEURS TABLEAUX MONTRANT LA PLACE DES FEMMES DANS LA COMMUNICATION DE LA MARQUE LU.

TU PEUX TOURNER AUTOUR DU MODULE POUR VOIR ENCORE PLUS D’AFFICHES.



SUR UN CÔTÉ DU MODULE TU PEUX AVOIR ACCÈS À UNE VIDÉO, IL Y A DU SON. DÉCOUVRE-LA!





TU ARRIVES ENSUITE DANS LA DERNIÈRE PARTIE DE L'EXPOSITION.

ON Y MONTRE COMMENT L'ENTREPRISE LU A ÉVOLUÉ SUR LES DERNIÈRES DÉCENNIES.



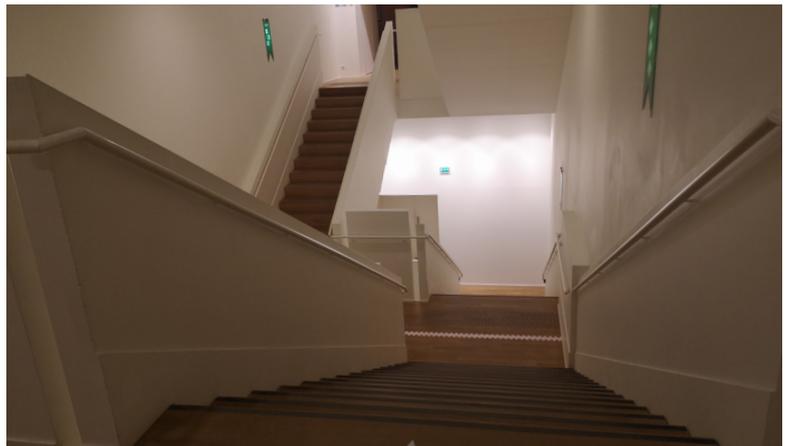
TU PEUX À CET ENDROIT JOUER SUR UNE TABLETTE.





L'EXPOSITION EST  
MAINTENANT FINIE.

IL VA FALLOIR QUE TU  
REDESCENDES LES ESCALIERS  
ET QUE TU REPASSES PAR  
L'ACCUEIL.



J'ESPÈRE QUE L'EXPOSITION  
T'A PLU, ET QUE TU  
REVIENDRAS BIENTÔT AU  
CHÂTEAU!





- PRÉSENCE D'USERS
- LES ENDROITS où L'ON PEUT TOUCHER
- PRÉSENCE DE POINTS
- PRÉSENCE DE CONTINUS

VOICI UN PLAN  
DE COMMENT  
EST ORGANISÉE  
L'EXPOSITION.  
BONNE VISITE!

