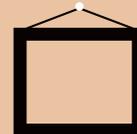


De la traite illégale à l'abolition définitive

AU MUSÉE



Collecte d'informations

Questionnement validé :

→ **Relevez** d'après les objets ci-dessous (et leurs cartels) les informations permettant de répondre à votre questionnement.

Objets	Éléments de réponse au questionnement
<p>Salle 18. Cimaise (mur) de gauche cahiers de doléances : commune de Barbechat.</p>	<p><i>1788 Cahier de doléances de la commune de Barbechat en la paroisse de La Chapelle-Basse-Mer.</i> <i>Art. 12 Il n'y aura plus aucun esclave en France ni dans les colonies françaises d'Amérique.</i></p>
<p>Salle 18. Portrait d'un jeune esclave en habit républicain. Les contradictions de la Révolution.</p> 	<p><i>En votant la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen en août 1789, l'Assemblée nationale proclame : « Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits ». Cependant, la question de l'esclavage et de la traite des Noirs est bien peu abordée dans les débats. Ainsi, l'esclavage dans les colonies demeure une cruelle réalité. Il faut attendre la loi du 16 pluviôse an II (4 février 1794) pour que la République accorde la liberté pleine et entière à ses anciens esclaves.</i></p>
<p>Salle 18. Décret de la Convention : l'abolition de l'esclavage.</p> 	<p><i>La question de l'esclavage, peu présente dans les cahiers de doléances, est cependant vivement débattue durant l'Assemblée constituante. Afin de protéger leurs intérêts, les propriétaires coloniaux se regroupent en un club appelé le « club Massiac », possédant à Nantes une société correspondante. Néanmoins, il ne peut empêcher que l'Assemblée ne prenne des décisions favorables aux mulâtres. Le décret de l'abolition de l'esclavage dans les colonies du 16 pluviôse an II (4 février 1794) met fin à l'influence de ce club.</i></p>
<p>Salle 18. Totem : La Révolution haïtienne.</p> 	<p><i>La révolution haïtienne</i> <i>La partie française de Saint-Domingue est considérée par Nantes comme « la perle antillaise ». En effet, plusieurs centaines d'habitations à sucre, café ou indigo sont entre les mains d'intérêts nantais. La révolution dans l'île va totalement modifier ce profil économique. Après la première insurrection des esclaves de Saint-Domingue, d'août 1791 à juin 1792, la France accorde l'égalité politique aux hommes de couleur et noirs libres, pacifiant temporairement la situation sur l'île. Les généraux noirs, Jean-François, Biasson et Toussaint Louverture, opposés un temps à la France, se rallient finalement à la République à la lecture du décret d'abolition de l'esclavage voté à la Convention le 16 pluviôse an II (4 février 1794). En 1796, Toussaint Louverture est nommé gouverneur adjoint de l'île. Entre 1798 et 1799, il en reprend le nord, alors aux mains des Anglais, et unifie les parties française et espagnole sous son autorité en 1801. Chargé de rédiger la loi spéciale qui doit régir l'île, il lui donne la forme d'une Constitution et se nomme gouverneur général à vie. En février 1802, Bonaparte décide de reconquérir de ce territoire. Le 7 juin, Toussaint Louverture est arrêté et déporté en France. Il meurt en prison le 7 avril 1803. L'esclavage est rétabli. Dessalines, devenu général en chef, continue le combat. En novembre 1803, il obtient la capitulation de l'armée française. Le 1^{er} janvier 1804, l'indépendance de l'île est proclamée. Saint-Domingue, ancienne colonie esclavagiste, devient Haïti, première république noire.</i></p>

De la traite illégale à l'abolition définitive

AU MUSÉE



Objets	Éléments de réponse au questionnement
<p>Salle 19. Livre thématique sur la traite illégale.</p> 	<p><i>Le 4 février 1794, la convention abolit l'esclavage dans les colonies françaises. Napoléon le rétablit le 20 mai 1802 tandis que la Martinique et la Guadeloupe, tombée sous domination britannique, sont restituées à la France. Nantes et Bordeaux reprennent alors leurs activités négrières. En 1817, Louis XVIII interdit la Traite en France, rendant ce commerce illégal. Nantes ne met pourtant pas un terme à son activité...</i></p>
<p>Salle 19. Vitrine sur l'abolition. Tous les objets.</p> 	<p><i>La Société française pour l'abolition de l'esclavage est créée en décembre 1834. Outre Victor Schœlcher, ardent militant de la cause abolitionniste, d'autres intellectuels et hommes politiques, tels Tocqueville, Lamartine, de Broglie et Ledru-Rollin, en sont aussi des membres actifs. L'emblème de la Société, montrant un esclave enchaîné à genoux, est directement inspiré du sceau de la Société anglaise. Seule y manque la devise « Ne suis-je pas ton frère, ne suis-je pas un homme ? » Les militants de l'abolition ont publié de nombreux ouvrages dans lesquels les emblèmes de leur combat sont présents. On rencontre rarement ces motifs dans des objets d'art décoratifs ; ils témoignent tous de l'engagement de leur propriétaire dans la lutte pour cette cause, ce bol, au centre duquel on peut voir l'emblème de la Société des Amis des Noirs est en cela exceptionnel.</i></p>

... → Traite illégale à venir... Salle 18

- La cause des esclaves noirs et des habitants de la Guinée, portée au tribunal de la justice, de la religion, de la politique ; ou histoire de la traite & de l'esclavage des Nègres, preuves de leur illégitimité, moyens de les abolir sans nuire ni aux colonies ni aux colons.

Défendre les esclaves noirs ! - La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen conforte dans leur combat, mené depuis plus de vingt ans, les partisans de la disparition de la traite atlantique et de l'esclavage, réunis au sein de la société des Amis des Noirs. Cependant, au nom de leurs intérêts coloniaux, les négociants nantais s'opposent très vite à une possible abolition. En février 1790, ils adressent une lettre à l'Assemblée nationale l'exhortant à ne pas prendre une décision qui amènerait la perte de nos colonies, l'anéantissement de notre commerce maritime, la destruction de nos manufactures, la nullité des matières qu'elles emploient, la chute de l'industrie et des arts qu'elles entretiennent, le découragement de l'agriculture, l'avilissement de tous les genres de propriété, le renversement de toutes les fortunes, la dépopulation, le désespoir et la mort de la plus belle contrée de l'Univers.