

OFFRES ADULTE ET FAMILLE AU CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE 2023



© David Gallard / LVAN

Le musée d'histoire de Nantes se visite en groupe ou en individuel, en famille ou en solo, en visite guidée ou en autonomie.

PUBLIC ADULTE

Des visites généralistes sur le château et/ou sur le musée d'histoire de Nantes sont proposées au public adulte ainsi que des visites plus thématiques sur la traite atlantique, l'âge industriel, les deux guerres mondiales, Nantes à travers les arts...

Ces visites permettent de découvrir l'architecture remarquable du château, de parcourir les riches collections du musée et de profiter de nouveaux outils et supports multimédias dans une scénographie renouvelée.

PUBLIC FAMILLE

UN KIT POUR LES FAMILLES

Le château propose un kit ludique « Découvrir le musée en famille ».

Accessible à des enfants non-lecteurs (à partir de 4 ans) accompagnés d'adultes, il permet en 1h de découvrir 10 objets du musée et d'apprendre en s'amusant.

Ce kit est prêté aux familles à l'accueil du musée, il doit être rendu à l'issue de la visite.

Offre accessible aux groupes (sur réservation) avec un accueil par un médiateur.

LA CHAMBRE DES DRAGONS

La Chambre des Dragons est un espace destiné aux familles et aux enfants dès 4 ans, au cœur du musée. On y trouve des dispositifs visuels, tactiles et sonores ainsi qu'un espace de lecture pour s'amuser et découvrir l'univers des dragons !

Dans le cadre de la visite en autonomie du musée.



© DR



© David Gallard / LVAN

DES VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

EN AVANT VERS LE PASSÉ

Les familles remontent le temps au musée d'histoire ! Elles endossent des rôles et relèvent des défis pour découvrir la vie des Nantais au fil des siècles.

VIS MA VIE... DE DUC

Cette visite en famille, ponctuée de jeux, permet de parcourir le château médiéval et de découvrir une journée à la cour du duc de Bretagne François II, du matin jusqu'au banquet du soir.

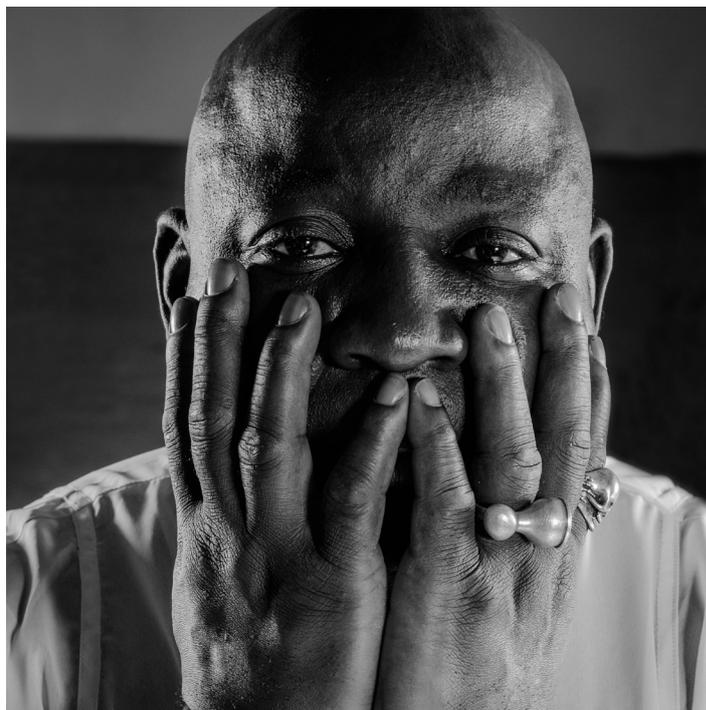


© David Gallard / LVAN

EXPOSITIONS 2023



Strange Fruit © Barthélémy Toguo / Courtesy Bandjoun Station & Galerie Lelong & Co



Portrait de Barthélémy Toguo © Zacharie Ngnogue

EXPRESSION(S) DÉCOLONIALE(S) #3

13.05 > 12.11.23

L'invitation a été faite à l'artiste contemporain, **Barthélémy Toguo**, de mettre en place un parcours ponctué par ses œuvres dans plusieurs salles du musée. Une vingtaine de pièces viennent côtoyer les objets qui racontent l'histoire de la ville. Les œuvres de l'artiste témoignent d'un engagement sans faille à interpeller les grands sujets de notre époque, tout en établissant une relation fulgurante entre passé et présent.

Dans un esprit d'hospitalité, Barthélémy Toguo a souhaité associer cinq artistes à la manifestation du musée d'histoire de Nantes. **Jean-François Boclé** (Martinique), **Moreira Chonguica** (Mozambique), **Rosana Paulino** (Brésil), **Monica Toiliye** (République démocratique du Congo) et **Kara Walker** (USA) l'ont ainsi rejoint.

De son côté, l'historien camerounais **François Wassouni**, propose dix cartels consacrés à des objets emblématiques de l'histoire coloniale nantaise et française, en résonance avec ses sujets de recherches et son approche des questions mémorielles.

Des visites guidées et en autonomie, à partir de 13 ans, sont proposées dans le cadre de l'exposition.



Portrait de Gengis Khan © Taipei, musée national du palais

GENGIS KHAN

COMMENT LES MONGOLS ONT CHANGÉ LE MONDE

14.10.23 > 05.05.24

Avec la **présentation exceptionnelle d'objets datant du 1^e millénaire avant Jésus-Christ au 14^e siècle après Jésus-Christ** et issus des collections nationales de Mongolie, dont un nombre important de **trésors nationaux**, complétée par l'apport d'objets venant des grands musées français et européens, l'exposition propose de découvrir l'histoire du grand empire.

Des plaines de Mongolie à l'extrême sud de la Chine, de l'océan Pacifique aux confins du Moyen-Orient, Gengis Khan et ses descendants vont édifier, au cours du 13^e siècle après Jésus-Christ, un immense empire qui va changer la face du monde.

L'exposition sera également accompagnée d'une **programmation culturelle diversifiée** pour une découverte de la Mongolie contemporaine. Des événements autour du cinéma, des musiques actuelles et traditionnelles, du conte, de la danse contemporaine, de la culture populaire, des jeux traditionnels mongols, des traditions culinaires, de la calligraphie, de l'histoire, de la littérature et de la photographie constitueront une véritable **saison culturelle**.

Des visites guidées et en autonomie pour les adultes et les familles (avec des enfants de 6 à 12 ans) ainsi que des animations pour le jeune public seront proposés dans le cadre de l'exposition.



© Patricia Bassen / LVAN

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

Château des ducs de Bretagne - Le Voyage à Nantes.
02 40 20 60 11 ou groupes@levoyageanantes.fr



INFORMATIONS PRATIQUES

Groupe adulte :

30 personnes maximum
Visite en autonomie : gratuit
Visite guidée : 30 euros

Groupe famille (adultes et enfants à partir de 6 ans) :

20 personnes maximum
Visite en autonomie : gratuit
Visite guidée : 26 euros (tarif préférentiel dans le cadre de la convention signée avec l'ACCOORD)

Groupe allophone :

15 personnes maximum
Visite en autonomie : gratuit
Visite guidée : gratuit

Tarifs réseau ACCOORD

Si vous ne faites pas partie du réseau ACCOORD, contactez-nous pour connaître les tarifs ou consultez les sur www.chateaunantes.fr

Château des ducs de Bretagne - musée d'histoire de Nantes
4 place Marc-Elder - 44 000 Nantes
www.chateaunantes.fr