

🕒 EN 1H 🧑 DE 4 À 99 ANS ▲ 10 SALLES



CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

DÉCOUVERTES  
PETITS & GRANDS  
**LE MUSÉE  
EN FAMILLE**

Bienvenue dans ce **château-fort** vieux de presque 600 ans, ancien palais des ducs de Bretagne.

Aujourd'hui, c'est un musée qui présente plus de **1 000 objets** sur l'histoire de Nantes. Parmi les **32 salles** du musée, découvrez une sélection de **10 objets** sur l'histoire de la ville\*.

---

Chaque fiche est composée de la façon suivante :



la **photo de l'objet** à trouver



des **informations** et une **mission** pour les petits



des **informations complémentaires** pour les grands

À la fin du document, **un plan du parcours** du musée pour s'orienter.

### **ATTENTION**

*Les objets du musée sont fragiles, **il ne faut pas les toucher**. Les sacs à dos et sacs encombrants sont à laisser au vestiaire, des toilettes sont à proximité.*

*\* Certains objets sont susceptibles d'être absents dans le cadre de la programmation du château. Merci de votre compréhension.*

**Première étape : RDV EN SALLE 1 >**



La première salle du musée est une salle basse du château.



Saurez-vous trouver cet objet laissé par un chevalier...?

Il s'agit d'une **épée** qui a été fabriquée il y a plus de 700 ans.



Au Moyen Âge, les chevaliers s'affrontaient avec ce type d'arme. Pour être efficace, cette épée se devait d'être à la fois solide (en fer) et légère (1 Kg à 1,5 Kg = 1 bouteille à 1 bouteille et demi de lait) car elle se tenait à une main.

Dans la salle suivante (salle 2), découvrez un film qui raconte l'histoire du duc de Bretagne, François, et de sa fille Anne.



Continuez vers la **SALLE 5** >



Dans cette salle se trouve la **malle** d'un boucanier ! Ces aventuriers sont partis du port de Nantes à la conquête des îles d'Amérique. Là-bas l'un d'entre eux a fabriqué ce coffre.



Imaginez les trésors cachés à l'intérieur...

*Par exemple : des pièces d'or, des cartes, une longue-vue, des vêtements...*



Sur les îles des Caraïbes, beaucoup d'hommes sont devenus des chasseurs d'animaux sauvages qui séchaient la viande ou la « boucanaient » pour la conserver.

On les appelait les boucaniers. D'autres sont devenus des pirates ou des corsaires qui pillaient les navires ennemis pour survivre.



Continuez vers la **SALLE 10** >



Dans cette salle, **une carte est dessinée** au sol.  
On y découvre la Loire, un **fleuve** qui mène les  
bateaux de Nantes jusqu'à l'**océan Atlantique**.



Observez le grand tableau. Pour aider les marins du petit canot à ramer, chantez :

*« Il était un petit navire,  
Il était un petit navire  
Qui n'avait ja, ja, jamais navigué  
Qui n'avait ja, ja, jamais navigué,  
Ohé, Ohé »*



La Loire est le plus long fleuve de France (1012 km) et se jette dans l'océan Atlantique, à Saint-Nazaire, autrefois petit port de pêcheurs (dont le village est visible à droite sur le tableau). On y voit de la plus petite embarcation jusqu'au trois-mâts.



Continuez vers la **SALLE 11** >



Marguerite, une **riche Nantaise**, attend pour boire son chocolat. Vêtue de sa plus belle robe et confortablement installée dans son salon, elle voudrait adoucir sa boisson, mais qui lui a volé son morceau de sucre ?



Aidez Marguerite à retrouver le petit gourmand... (il a des plumes).



Ce perroquet, le « Gris du Gabon », était très en vogue au 18<sup>e</sup> siècle auprès des gens aisés, qui appréciaient les animaux et les produits venus de pays lointains.  
En posséder était un signe de richesse.



Continuez vers la **SALLE 17** >



En salle 17, des ordinateurs permettent de **voyager dans la ville d'autrefois**.



Partez à la découverte de « L'isle Feydeau » et de « La Fosse », des quartiers qui ont changé au cours des siècles.



En 1757, la ville se transformait, s'agrandissait et se modernisait grâce au développement de son important port de commerce. Les Nantais s'y faisaient construire de riches demeures.



Continuez vers la **SALLE 19** >



Dans cette salle, levez les yeux pour découvrir ces drôles de statues en bois. Ce sont des **figures de proue** qui décoraient l'avant des bateaux.



Imitez-les en prenant leur pose.



Les armateurs nantais (propriétaires de navires) envoyaient certains de leurs voiliers vers l'Asie afin de ramener des produits très recherchés comme le thé, la soie, la porcelaine, les épices...  
Ces figures de proue évoquaient ces destinations.



Continuez vers la **SALLE 21** >





Sur les navires, pour tromper l'ennui, les marins fabriquaient toutes sortes de petits objets.



Trouvez dans cette salle un voilier enfermé dans une bouteille de verre.



Les marins avaient du temps libre entre deux manœuvres. Pour s'occuper, ils fabriquaient des objets de la vie quotidienne en bois ou en os, tels des dés, des pipes, des boîtes, des tasses... Les plus doués réussissaient à faire rentrer des bateaux dans des bouteilles. On les appelle les navibotellistes.



Continuez vers la **SALLE 23** >



Dans cette salle se trouve la maquette de **l'usine LU**. Il y a longtemps, on y fabriquait des biscuits comme le Petit-Beurre ou la Paille d'or qui étaient cuits dans de très grands fours. Une délicieuse odeur s'échappait par les cheminées.



Combien de hautes cheminées de l'usine comptez-vous ?

*Réponse : 5 hautes cheminées*



LU vient des noms Lefèvre et Utile, le couple qui avait fondé l'entreprise en 1846. Leur fils Louis, en 1885, fit construire cette usine au bord de la Loire, en face du château. Regardez par la fenêtre, il existe encore aujourd'hui une des deux tours LU.



Continuez vers la **SALLE 24** >



Attention au **grand bi** ! Quel drôle de vélo ???



Trouvez des différences avec les vélos d'aujourd'hui...

*Par exemple : deux roues de taille différente, pas de frein, pas de chaîne...*



À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, ce grand bi était surtout utilisé par les sportifs à cause de sa dangerosité. Pas de chaîne, les pédales sont fixées sur la roue avant, il fallait donc pédaler en permanence pour avancer... et ne pas tomber !

Si vous êtes curieux, vous pouvez chercher un autre vélo en salle 25. Deux personnes, assises l'une derrière l'autre, pédalent ensemble sur **un tandem** !



Continuez vers la **SALLE 32** >



Que font tous ces drôles de personnages en salle 32 ? Chacun, de façon amusante, raconte un petit morceau de l'histoire de Nantes.



Retrouvez parmi eux Anne de Bretagne, Jules Verne ou encore un petit garçon qui fabrique un château de sable (le château de Nantes !).



Pierrick Sorin, l'artiste s'est déguisé et joue lui-même presque tous les rôles dans sa vidéo.



## MERCI POUR VOTRE VISITE !

Nous espérons que vous vous êtes bien amusés.

Avant de partir, vous pouvez faire le tour des remparts du château et découvrir des points de vue sur la ville de Nantes. (GRATUIT)

## À BIENTÔT POUR DE NOUVELLES DÉCOUVERTES !




Crédits photographiques : © David Gallard ; © Philippe Piron / LVAN ; © Alain Guillard ; © Valéry Joncheray ; © André Bocquet ; © François Lauginie ; © Antoine Violleau / Chateau des ducs de Bretagne - Musée d'histoire de Nantes - Ressources iconographiques : © Cent Millions de Pixels - Réalisation : © Apapa Rosenthal®



## LÉGENDE

**A B C D** LES ASCENSEURS

  LES ESCALIERS

 SALLES OÙ SE TROUVE  
L'UN DES 10 OBJETS À DÉCOUVRIR

  LIBRAIRIE-BOUTIQUE

 VESTIAIRE  TOILETTES  ACCUEIL-BILLETTERIE

 LE GRAND LOGIS

 LA TOUR DE LA COURONNE D'OR & LES JACOBINS

 LE GRAND GOUVERNEMENT

@ChateauNantes  
www.chateaubnantes.fr

